

論文全文格式

全文限定 8-10 頁。請繳交 doc 檔及 PDF 檔套用此版本時請將說明刪除

題目(標楷體 18 號字)

Title (Times New Roman, 16 font, bold)

趙一一¹、錢二二^{1*}、孫三三² (標楷體 12 號字粗體)

¹學校 單位 職稱 (標楷體 10 號字粗體)

²單位 職稱 (標楷體 10 號字粗體)

摘要 (標楷體 14 號字粗體)

版面配置：網頁下載時，因電腦差異格式異動時，請務必依下列字體要求進行調整。文章請採用 A4 尺寸紙張，版面邊界：左右 2.5 公分、上下 2.5 公分。內文請使用固定行高 18pt，中文字體請使用 12pt 標楷體，英文字體請使用 12pt Times New Roman，左右對齊。投稿摘要 500-800 字。含研究目的、研究方法、結果與討論、結論等。

關鍵詞：關鍵詞 3-5 個(標楷體 12 號字粗體)

*通訊作者: 錢二二 e-mail:xxx@xxx.xxx.xxx (標楷體 10 號字)

Abstract (Times New Roman, 14 font, bold)

Please to use Times New Roman 12pt form. Please to use Times New Roman 12pt form.
Please to use Times New Roman 12pt form. Please to use Times New Roman 12pt form.
Please to use Times New Roman 12pt form.

Keywords: 3-5 keywords(Times New Roman, 12 font, bold)

壹、前言 (標楷體 14 號字)

內文請使用固定行高18pt，中文字體請使用12pt標楷體，註釋以新細明體10號字，英文字體請使用12pt Times New Roman，左右對齊。第一階標題編碼請使用國字壹、貳、參等。第一及第二階標題與前段內文間均請空一行，第三階標題則不需空行。標題層次依序應設為「壹、貳、參...」，「一、二、三...」，以及「(一)(二)(三)...」，並宜避免超過三個層次的標題設定。

貳、研究方法 (標楷體 14 號字)

中文字體請使用 12pt 標楷體。進行人體研究(請先參考行政院衛生署公告之免 IRB 審查範圍) 請提供 IRB 審核委員會的名稱及 IRB 編號。

參、結果 (標楷體 14 號字)

圖、表請置於論文內適當的位置。圖表編碼請使用圖 1、表 1 等，圖表標題中文字體請使用 12pt 標楷體，英文字體請使用 12pt Times New Roman，表之標題請置於表格上方，圖標題請置於圖之下方。

肆、結論與建議 (標楷體 14 號字)

文中引用文獻請參考以下格式。引用中文文獻時，建議採用 APA 第七版格式書寫，王與陳 (2003)。引用英文文獻時，句首：Wang (2002)，Wang and Lin (2003)。

伍、參考文獻 (標楷體 14 號字)

參考文獻請按第一位作者姓氏筆劃順序排列。請使用固定行高 18pt，中文字體請使用 12pt 標楷體，英文字體請使用 12pt Times New Roman，左右對齊。建議依 APA (American Psychological Association) 第七版格式，範例如下：

1. 期刊文章

Cole, T. W., Han, M.-J., Weathers, W. F., & Joyner, E. (2013). Library marc records into linked open data: Challenges and opportunities. *Journal of Library Metadata*, 13(2-3), 163-196. <https://doi.org/10.1080/19386389.2013.826074>

林菁 (2018)。國小探究式資訊素養融入課程之研究：理論與實踐。教育資料與圖書館學，55(2)，103-137。 [https://doi.org/10.6120/JoEMLS.201807_55\(2\).0004.RS.CM](https://doi.org/10.6120/JoEMLS.201807_55(2).0004.RS.CM)

2. 雜誌文章

Milliot, J. (2020, February 17). Publishers, printers meet to talk shop. *Publishers Weekly*, 267(7), 10. Rothfeld, B. (2020, February-March). The joy of text: James Wood's inspired reading. *Bookforum*. <https://www.bustle.com/p/10-magazines-every-book-lover-should-subscribe-to-in-the-new-year-26199>

邱炯友 (2019 年3 月)。大學出版社與大學圖書館之開放取用(Open Access)政策合作與分享。臺灣出版與閱讀，5，4-7。
http://isbn.ncl.edu.tw/FCKEDITOR_UploadFiles/1558422113.pdf

3. 紙本圖書

Manguel, A. (2009). *The library at night*. Yale University Press.

邱炯友、林瑞慧 (2014)。學術期刊羅馬化：APA、Chicago (Turabian) 與羅馬化引文格式規範。淡江大學出版中心。

4. 研究報告 (Reports)

Johnson, R., Watkinson, A., & Mabe, M. (2018, October). *The STM report: An overview of scientific and scholarly publishing* (5th ed.). International Association of Scientific, Technical and Medical Publishers.

林雯瑤 (2018 年1 月31 日)。學術傳播速度與學術期刊創新機制之關聯性研究 (MOST 105-2410-H-032-058)。淡江大學資訊與圖書館學系。

5. 專題研討會及演講 (Conference Sessions and Presentations)

Poff, D. C. (2019, May 4-7). *Diversity/inclusion in research and publication ethics* [Conference presentation]. 2019 CSE Annual Meeting, Columbus, OH, United States.

<http://druwt19tzv6d76es3lg0qdo7-wpengine.netdna-ssl.com/wp-content/uploads/1.2DeborahPoff.pdf>

洪振洲、安東平、馬德偉、張伯雍、林靜慧 (2018 年12 月18-21 日)。中古佛教寫本資料庫數位編碼 [海報發表]。2018 第九屆數位典藏與數位人文國際研討會，新北市，台灣。