

# 2023 商管決策與實務研討會 論文格式

文章各部分結構	格式對應頁數
題目	第 1 頁
摘要、關鍵詞	置於第 1 頁題目下方，不超過第 2 頁
本文	第 2 頁開始新增
參考文獻	在本文結束後，開一新頁

✧ 投稿請用 Microsoft Word 編排

✧ 投稿應繳交文件：

1. 「論文檔案」：檔名請命名為「您的姓名-論文題目」，檔案格式為 .doc/.docx
2. 上列檔案請以 E-mail 傳送至 [stust.ba.seminar@gmail.com](mailto:stust.ba.seminar@gmail.com)。

E-mail 主旨為「○○○(您的姓名)-投稿研討會」，以避免郵件眾多而漏失您的投稿。

- 版面配置：上、下、左、右邊界皆為 2.5 公分。
- 文字字型：中文皆為標楷體，英文皆為 Times New Roman 之設定。
- 內文為左右對齊。
- 頁碼：起始頁為封面頁，置於每一頁尾，置中對齊，如範例本檔位置。
- 頁數：總頁數（含封面頁）最多以 10 頁為上限。

# 論文題目（置中，粗體，20級，不需英文題目）

作者一<sup>1</sup>、作者二<sup>2</sup>、作者三<sup>3</sup>（置中，粗體，14級）

<sup>1</sup>服務單位、電子郵件信箱

<sup>2</sup>服務單位、電子郵件信箱

<sup>3</sup>服務單位、電子郵件信箱

（置中，12級）

## 摘要（置中，粗體，16級）

中文摘要字數以500字為限，英文摘要則以250字為限。

（內文左右對齊，標楷體，12級，單行間距）

關鍵詞：關鍵詞一、關鍵詞二、關鍵詞三

（靠左對齊，粗體，12級，最多五組）

## 壹、第一層標題（主要標題置中，粗體，16級）

### 一、第二層標題（靠左對齊，粗體，14級）

（一）第三層標題（靠左對齊，粗體，12級）

1. 第四層標題（靠左對齊，12級）

(1) 第五層標題（靠左對齊，12級）

內文請用標楷體，12級（英文用 Time New Roman），左右對齊

## 壹、緒論（主要標題置中，粗體，16級）

### 一、研究動機與目的（靠左對齊，粗體，14級）

#### （一）◎◎（靠左對齊，粗體，12級）

1. ○●（靠左對齊，12級）

(1).....（靠左對齊，12級）

## 貳、文獻探討

內文中文為「標楷體」12級；英文為「Times New Roman」12級。

圖、表標題中文為粗體，英文為斜體。圖、表皆靠左對齊，圖、表標題(勿過多說明)置於該圖、表上方靠左對齊，粗體，12級，編碼使用：圖 1、表 1；若有圖表的資料來源與說明，10級，請置於圖表的下方並靠左對齊，範例如下。

表 1（靠左對齊，粗體，12級）

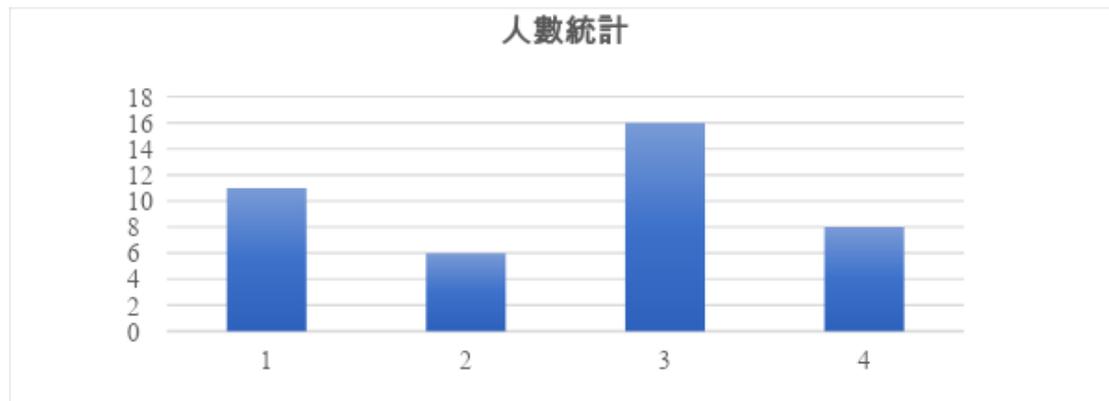
南臺研討會投稿稿件(Table 1.....)

單位	作者	篇名
企業管理系	陳南臺	南臺研討會範例

註：.....

圖 1（靠左對齊，粗體，12級）

各系投稿統計圖(Fig.1.....)



註：.....

## 參、研究方法

## 肆、研究結果

## 伍、討論與建議

## 參考文獻（不置章節，靠左對齊，粗體，16級）

中文為全形（）、英文為半形（）；中文文獻應與外文文獻分開，中文文獻在前，外文文獻在後，以下格式可參照 **APA (American Psychological Association) 第七版格式**。

不同類型文獻之所求格式如下：

### 一、期刊、雜誌：

作者姓名(年)。〈文章名稱〉。《期刊名稱》，卷別（期別），頁碼。DOI 或 URL

#### 中文格式

林慶隆、劉欣宜、吳培若、丁彥平（2011）。〈臺灣翻譯發展相關議題之探討〉。《編譯論叢》，4（2），181-200。https://doi.org/10.29912/CTR.201109.0007

#### 英文格式

Aspy, D. J., & Proeve, M. (2017). Mindfulness and loving-kindness meditation: Effects on connectedness to humanity and to the natural world. *Psychological Reports*, 120(1), 102-117. https://doi.org/10.1177/0033294116685867

### 二、書籍

作者（年代）。《書名》（版別）。出版單位。

#### 中文格式

宋新娟（2005）。《書籍裝幀設計》（第二版）。武漢大學。

#### 英文格式

Jauss, H. R. (1982). *Toward an aesthetic of reception*. University of Minnesota Press.

### 三、書籍篇章

作者（年代）。〈章名〉。載於編者（主編），《書名》（版別，頁碼）。出版單位。

#### 中文格式

單德興（2019）。〈冷戰時代的美國文學中譯：今日世界出版社之文學翻譯與文化政治〉。載於賴慈芸（主編），《臺灣翻譯史：殖民、國族與認同》（頁 467-514）。聯經。

#### 英文格式

Weinstock, R., Leong, G. B., & Silva, J. A. (2003). Defining forensic psychiatry: Roles and responsibilities. In R. Rosner (Ed.), *Principles and practice of forensic psychiatry* (2nd ed., pp. 7-13). CRC Press.

#### 四、研討會論文發表

作者（年月日）。〈發表題目/文章篇名〉（類型）。研討會名稱，舉行地點。DOI 或 URL

##### 中文格式

劉康怡（2019 年 9 月 27 日）。〈經典俄國文學作品翻譯中譯注之探討—以《地下室手記》之中譯本為例〉（論文發表）。2019 臺灣翻譯研討會—語文教育與翻譯，臺北市，中華民國（臺灣）。

##### 英文格式

Fistek, A., Jester, E., & Sonnenberg, K. (2017, July 12-15). *Everybody's got a little music in them: Using music therapy to connect, engage, and motivate* [Conference session]. Autism Society National Conference, Milwaukee, WI, United States.  
<https://asa.confex.com/asa/2017/webprogram/abstract.html?idpaper=31177>

#### 五、網路信息

##### 中文格式

潘乃欣（2020 年 6 月 10 日）。〈名字沒有龜也值得去！教部鼓勵登龜山島認識海洋〉。聯合新聞網。 [https://udn.com/news/story/6885/4625731?from=udn-catebreaknews\\_ch2](https://udn.com/news/story/6885/4625731?from=udn-catebreaknews_ch2)

##### 英文格式

Peterson, S. M. (2017, October 27). *Why aromatherapy is showing up in hospital surgical units*. Mayo Clinic. <https://www.mayoclinic.org/healthy-lifestyle/stress-management/in-depth/why-aromatherapy-is-showing-up-in-hospital-surgical-units/art-20342126>

#### 六、碩博士論文

作者（年）。《論文標題》（博/碩士論文）。校名。

##### 中文格式

白立平（2004）。《詩學、意識形態及贊助人與翻譯：梁實秋翻譯研究》（博士論文）。香港中文大學。

##### 英文格式

Wilfley, D. E. (1989). *Interpersonal analyses of bulimia: Normal weight and obese*[Unpublished doctoral dissertation]. University of Missouri.

未述及之其他參考文獻格式，敬請參閱 **APA 格式第七版**