

附件 2

2023 年「佛光文化」佛學研究博碩士論文徵選

論文體例格式說明

- 一、論文封面及內頁紙張規格：寬 21 公分，長 29.8 公分（即 A4 尺寸）。
- 二、內頁邊界：上：2.54 公分，下：2.54 公分，左：3.17 公分，右：3.17 公分。
- 三、中文字體：新細明體 英文字體：Time New Roman
- 四、內文：12 字型，左右對齊，1.5 倍行距，與前段距離 3pt，與後段距離 3pt，每段第一行縮排 1cm，取消行高格線根據版面設定。
- 五、對齊：左右對齊
- 六、體例：
 - （一）「」用於平常引號，『』用於引號中之引號。
 - （二）中文書名請用雙鉤符號《》，英文以斜體字表示。
 - （三）章節、論文篇名請用單鉤符號〈〉，英文以 " " 表示。
 - （四）正文中書名篇名連用時，則可省略篇名號，如《論語·學而篇》。
 - （五）論文體例，請依「一、（一）、1、（1）」順序論述。
 - （六）註解請採當頁注釋模式，並以阿拉伯數字 1、2、3……依序標示於注釋之右上方。參考書目附於論文之後，徵引專書或論文，請依序註明作者、書名（或篇名）、頁碼。
- 七、資料引用：

採文內注釋，標示說明如下：

 - （一）參考文獻必須以本文中引用者才能列出，如範例所示。
 - （二）中文文獻在前，請按筆畫順序排列；英文文獻在後，按姓氏字首字母順序排列，作者姓名列出之方式，均以姓為起始，接著為名字之縮寫，無須編號。
 - （三）註解範例如下
 1. 專書：作者，《書名》（出版地：出版社，出版年月），頁碼。
例如：李乾朗，《直探匠心：李乾朗剖繪台灣經典古建築》（台北：遠流，2019 年 6 月）。
 2. 論文：作者，〈篇名〉，《期刊》卷期，出版年月，頁碼。
例如：林衡道，〈台灣寺廟的過去與現在〉，《臺灣文獻》27 卷 4 期，1976 年，頁 43。
 - （四）參考文獻範例如下：
 1. 書籍：
作者，《書名》，出版地：出版商，出版年月。

蔡良瑞,《佛寺古建築探祕:進入傳統佛教建築的堂奧》,新北:暖暖書屋,2017年10月。

2. 期刊論文:

作者,〈篇名〉,《期刊》卷期,出版年月,頁碼。

王世慶,〈民間信仰在不同祖籍移民的鄉村之歷史〉,《臺灣文獻》23卷3期,1972年9月,頁1-38。

※若無卷期別,請列出出版年份及月份。

3. 文集論文

作者,〈篇名〉,《論文集名稱》,出版地:出版商,年月。

姚麗香,〈日據時期台灣佛教與齋教關係之探討〉,《台灣佛教學術研討會論文集》,台北:財團法人佛教青年文教基金會,1996年12月。

4. 未出版學位論文

作者,《論文名稱》,大學所在地,○○大學○○研究所,年份。

曾光宗,《中國近代歷史主義建築發展之研究》,台中:東海大學建築研究所碩士論文,1988年6月。

5. 電子媒體資料

作者,〈篇名〉,取自網址,檢索日期。

光德寺全球資訊網,〈50週年回顧〉,

http://www.chingjou.org.tw/01/F0102_CH.aspx,讀取:2019年12月15日。

6. 報紙

作者,〈文章名稱〉,《報紙名稱》版次,年月日。

何來美,〈謝潤德建築師學佛卅餘年 神來之筆設計卅餘座寺廟〉,《聯合報》地方版14,1992年10月23日。

