

# 「台灣棒球文化元宇宙數位策展競賽」辦法

## 1、主辦單位

國立政治大學華人文化元宇宙研究中心  
淡江大學資圖系數位典藏與數位人文研究室  
台灣棒球維基館

## 2、目的

「台灣棒球文化元宇宙數位策展競賽」係由國立政治大學華人文化元宇宙研究中心、淡江大學資圖系數位典藏與數位人文研究室、台灣棒球維基館一起共同主辦的競賽，旨在透過創新的元宇宙數位策展，提升大眾對於台灣棒球歷史與文化的認識，讓參賽者透過沉浸式之高互動數位科技策劃具創意性與敘事性的元宇宙數位展覽，來展現台灣棒球發展過程中所展現的歷史與文化精髓，培養學生資料統整、數位敘事，以及數位內容的創新設計能力，以深化大眾對於台灣棒球文化的認同感，進而持續傳承台灣棒球文化的多元價值與精神，並發揮元宇宙數位策展在文化保存與傳播上的應用潛力，促進元宇宙科技與台灣棒球文化的跨領域融合。

## 3、參賽資格

- (1) 高中職組：以國內高中職對於元宇宙數位策展有興趣之在學學生為參賽對象，以1至3名組成團隊方式報名參加，並以1份專案為限。每一團隊限1名指導老師，團隊人員可跨年級、跨校組隊，同一參賽者不得跨隊，於參賽過程中不得更換隊員，並需檢附學生在學證明。團隊成員中有未滿18歲者，須一併檢附法定代理人的同意書，始得參賽。
- (2) 大專院校組：以國內大專院校對於元宇宙數位策展有興趣之在學學生為參賽對象，以1至3名組成團隊方式報名參加，並以1份專案為限。每一團隊限1名指導老師，團隊人員可跨年級、跨校組隊，同一參賽者不得跨隊，於參賽過程中不得更換隊員，並需檢附學生在學證明。團隊成員中有未滿18歲者，須一併檢附法定代理人同意書，始得參賽。

## 4、重要日期

- (1) 競賽說明會：
  1. 114年6月15日(星期日)10:00~11:30
  2. 114年6月13日(星期五)12:00 報名截止
  3. 報名網址：<https://forms.gle/K22cXCZaUxsWrT7H9>
- (2) 競賽報名：
  1. 線上報名：說明會結束後起~114年6月20日(星期五)12:00截止
  2. 郵寄報名資料：114年6月27日(星期五)以前以掛號方式郵寄報名資料，郵戳為憑。
- (3) 元宇宙數位策展線上工作坊：
  1. 114年6月29日(星期日)13:00~16:00
  2. 每一團隊需至少有一人參加，高中職組及大專院校組之指導教師需參加
- (4) 參賽作品繳交：114年9月1日(星期一)17:00截止

## 5、競賽辦法

- (1) 策展主題以台灣棒球文化為範圍，以「台灣棒球維基館」(<https://twbsball.dils.tku.edu.tw/wiki/index.php>) 上的網站資料作為策展資料來源，訂定之策展主題建議(但不限於)如下，參賽者可自由選擇其中一個主題參賽。

主題一：台灣棒球百年發展史

可以百年為主題，也可分時期訂定主題，時期可再細分為：

1-1 日治時期(1945年以前)

1-2 戰後時期(1945年~1960年代)

1-3 三級棒球發展期(1960年代~1980年代)

1-4 成棒發展期(1980年代~1990年代)

1-5 職棒發展期(1990年代~現在)

主題二：台灣棒球人物誌

主題三：台灣社會中的棒球文化

- (2) 使用主辦單位指定之數位典藏平台(Omeka S)，以及「策展星際」(Curation Cosmos)數位策展平台，進行元宇宙數位策展之製作。

- (3) 策展內容需以主辦單位授權提供之文件、影音、照片等檔案為主(將於報名完成後提供下載連結)，如有需要加入其他資料以豐富策展內容，需確保使用之資料符合創用CC授權，抑或者取得正式授權後方能使用。運用AI生成技術生成之台灣棒球歷史與文化等相關內容(包括：文字、圖像、影音等)，必須於生成之內容上清楚標示「本內容由AI生成」。

- (4) 每人只能報名參與一個團隊，參賽專案應為原創構想，不得抄襲，若已參加過其他競賽，不得作為本競賽投稿參賽作品。以上所列資格若有不符，經檢舉且查證屬實，主辦單位將取消其參賽資格；若已領獎者，亦將追回獎項。

- (5) 本競賽評選流程分為資格審查、專案審查及得獎專案展示三個階段，說明如下：

1. 資格審查：依本辦法檢視參賽基本資格，專案主題是否符合本辦法。
2. 專案審查：由主辦單位遴聘專家學者擔任評審委員，依據評審指標進行評分。
3. 得獎專案展示：優勝及佳作作品將展示於競賽網站，並須配合於本會舉辦之相關活動進行公開發表。

- (6) 評分指標(共分為5個項目，每項佔20%)：

1. 內容設計：主題明確、內容正確且與主題相關、內容豐富、通俗易懂。
2. 創意性：策展主題及內容具創新與創意。
3. 策展設計：故事性、美術視覺設計。
4. 推廣價值：策展內容具有文化保存及傳承的價值，能吸引大眾認識台灣棒球文化。
5. 成果報告：策展介紹影片、書面報告。

## 6、競賽獎勵：

- (1) 大專院校組、高中職組各評選出第一名、第二名、第三名各1組，以及佳作若干名。
- (2) 獎勵內容

第一名： 指導老師獎狀1幀  
參賽者每人獎狀1 幀

- 第二名： 團隊獎金新台幣3萬元  
指導老師獎狀1幀  
參賽者每人獎狀1 幀
- 第三名： 團隊獎金新台幣2萬元  
指導老師獎狀1幀  
參賽者每人獎狀1 幀
- 佳作： 團隊獎金新台幣1萬元  
指導老師獎狀1幀  
參賽者每人獎狀1 幀

- (3) 獲獎名次得從缺或並列，主辦單位得保留修改與解釋之權利。  
(4) 實際獲得金額將依各類所得扣繳率標準代扣後為準。

## 7、 競賽報名方式

### (1) 步驟一：線上報名

1. 填寫線上報名表單，114年6月20日(星期五)12:00截止
2. 活動及報名網址：[將於114年6月15日\(星期日\)12:00開放報名](#)

### (2) 步驟二：郵寄報名資料

1. 114年6月27日(星期五)以前以掛號方式郵寄報名資料，郵戳為憑。

- (1) 報名表。每一參賽團隊須指定 1 位自然人代表行使本次競賽之權利義務，包括過程相關通知及獎金發放代收，並轉送(達)予其他成員。
- (2) 學生證正反面影本或身分證正反面影本(外籍人士請提供護照影本)。
- (3) 個人資料蒐集處理使用同意暨參賽具結書。
- (4) 未滿 18 歲之參賽人，應檢附法定代理人親自簽名同意書。

### 2. 郵寄資訊：

收件人：國立政治大學華人文化元宇宙研究中心  
收件地址：116011 臺北市文山區指南路二段64號研創中心350325室  
聯絡電話：劉先生 02-29393091#69325

- (3) 報名完成：由主辦單位確認資料繳交完整且資格符合後，將以E-mail通知競賽序號，始正式獲得競賽資格。

## 8、 參賽作品繳交

- (1) 參賽作品繳交資料傳送至ccmtw.nccu@gmail.com，郵件主旨註明「參加『台灣棒球文化元宇宙數位策展競賽』」。114年9月1日(星期一)17:00截止。
- (2) 繳交資料

1. 作品書面報告(PPT檔案)，包含項目如下：

- (1) 作品名稱
- (2) 參賽團隊成員列表

- (3) 作品介紹:主題、內容設計、創意性、策展設計、推廣價值
  - (4) 完整參考資料及授權資料列表
2. 作品解說影片檔案(以「競賽序號+參賽作品名稱」命名檔案名稱, 影片長度以15分鐘為限)

## 9、 競賽注意事項

- (1) 報名表及參賽作品等相關文件及檔案, 均不退回。
- (2) 凡報名參賽人員須簽署資料使用保密同意書, 並應確實遵守學術倫理及法律規範, 創作過程或產出如有參考或引用他人作品者, 參賽人員應註明其來源出處及原作者姓名, 或取得著作財產權人之授權。涉及他人智慧財產權者, 參賽人員應依相關法令規定辦理。違反規定者, 主辦單位有權取消其競賽或得獎資格, 該團隊並應負一切相關責任。
- (3) 為確保競賽之公正、公平, 所有評審委員均簽訂保密協定, 並遵循規範善盡保密責任。
- (4) 凡報名競賽參賽者, 視同接受主辦單位所公告之競賽辦法及各項公告、規則與評審結果, 若有違反之情事, 主辦單位有權取消其競賽或得獎資格, 本競賽辦法如有未盡事宜, 主辦單位保留修改之權利。
- (5) 如活動期間因不可抗力之因素, 主辦單位有權更改活動內容、取消或改期。
- (6) 本中心為活動聯繫之目的, 須蒐集相關人員的姓名、電話、單位(系所)、E-mail 等個人資料, 以在本次活動期間及地區內進行必要之聯繫。如欲更改個人資料或行使個人資料保護法第 3 條的查閱、補充、更正、製給複製本及請求停止蒐集、處理、利用及請求刪除等當事人權利, 請洽政大華人文化元宇宙研究中心元宇宙數位策展競賽主辦單位。